

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
МЕТОДИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РУКОВОДСТВА КОЛЛЕКТИВОМ НХК
(наименование дисциплины (модуля))

код и наименование подготовки
51.04.02 НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА
профиль/специализация
**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ СТУДИИ АНИМАЦИИ
И МУЛЬТИМЕДИА. ПРЕПОДАВАТЕЛЬ**

Цель дисциплины (модуля): формирование у студентов целостной системы понятийных, методологических и теоретических знаний в области методики работы с коллективом народного художественного творчества.

Задачи:

- формировании знаний технологических основ обучения, воспитания и развития личности в творческом коллективе;
- овладении студентами методическим инструментарием, способствующим эффективному использованию педагогических технологий этнокультурной направленности;
- изучении основных форм и методов организации этнокультурной деятельности;
- освоении методических основ разработки учебных планов, образовательных программ, учебно-методических пособий, наглядных материалов и т.д.

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-3. Готов к оказанию экспертно-консультационной помощи по разработке анимационных и мультимедийных проектов.

ПК-4. Способен использовать различные средства для производства анимационного и мультимедийного произведения.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- технологические основы обучения, воспитания и развития личности в творческом коллективе;

Уметь:

- разрабатывать учебные планы, образовательные программы, учебно-методические пособия, наглядные материалы и т.п.;

Владеть:

- методическим инструментарием, способствующим эффективному использованию педагогических технологий этнокультурной направленности

По дисциплине (модулю) предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой в 3 и 4 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины (модуля) составляет 4 з.е. (144 ак. часа)